



YES | GABRIEL TEIXIDÓ



Enea nació en el año 1984 en el seno de una empresa llamada EREDU, Sdad. Coop.. Desde entonces su actividad está enfocada a fabricar y comercializar mobiliario de diseño. A través de un diseño innovador, personalizado e industrializado, todos los productos están fabricados con el máximo rigor para poder ofrecerlos al amplio mercado mundial con la más alta calidad. Diseñado por Gabriel Teixidó, YES es un sistema de mesas compuesto por LINK SYSTEM y DIRECT SYSTEM.

Enea was created in 1984 within the heart of a company called EREDU, Sdad. Coop. Since then, its activity has focused on manufacturing and marketing design furniture. Through an innovative, personalised and industrialised design, all of its products follow an extremely strict production process for their supply to the extensive global market with the highest quality. Designed by Gabriel Teixidó, YES is a table system made up of LINK SYSTEM and DIRECT SYSTEM.



YES | LINK SYSTEM





De líneas ligeras y sobrias, el diseño de LINK SYSTEM destaca por la unión entre la encimera y el pie de la mesa. La encimera parece suspendida en el aire.

With light and sober lines, the LINK SYSTEM design is high lighted by the joint between the table top and the leg. The work surface looks as if it is suspended in the air.



De cristal o de madera, las encimeras de las mesas se presentan en distintas formas y medidas. Para que cada persona cree su propio entorno de trabajo.



Made of glass or wood, the table tops can be supplied in different shapes and sizes so that everyone can create their own working environment.







Versátil, resistente y funcional, el programa YES se adapta a multitud de necesidades: desde interiores privados (viviendas), hasta espacios públicos (oficinas, restaurantes, bibliotecas, centros de enseñanza, salas de congresos, ...).



Versatile, resistant and functional, the YES programme adapts to many different needs: from private interiors (homes) to public spaces (offices, restaurants, libraries, schools, congress halls, etc.).



La estructura metálica de la mesa está fabricada en acero laminado en frío ST=37, RM=37-44 kgrs/mm2. El pie LINK SYSTEM se une a la encimera de la mesa mediante un marco que deja a ésta al aire, esta característica lo diferencia de la mesa DIRECT SYSTEM. Para facilitar la creación de múltiples composiciones se han diseñado 3 piezas de unión distintas (ángulo de 90, 2 ángulos de 90 y forma de cruz).

The table's metal structure is made of cold-laminate steel ST=37, RM=37-44 kg/mm2. The LINK SYSTEM leg is attached to the table top using a frame that leaves it in the air, which is the differentiating feature of the DIRECT SYSTEM table. To make the creation of many different compositions easier, 3 different joint parts have been designed (90° angle, 2x90° angles and cross-shaped).





El pie de la mesa se presenta en aluminio, blanco y negro y ofrece la posibilidad de escoger entre 3 versiones distintas: pie fijo, pie con tope y pie regulable en altura.

The table leg is offered in aluminium, white and black and offers the possibility of choosing between 3 different versions: fixed leg, leg with stop and height-adjustable leg.

Las encimeras de las mesas pueden ser de cristal Stadip, con certificación DBT-2086, certificación del blindaje transparente de 6+6mm., con un intercalario de 0,38 mm., resistente al impacto manual, nivel A; o bien de contrachapado de Abedul con estratificado laminado de alta presión a las caras, de 16 mm, calidad E1 y canto barnizado color natural. Se puede escoger entre 3 acabados: blanco, negro y chapeado de roble.

The table tops can be made of Stadip glass with DBT-2086 certificate, 6+6mm. clear shielding certificate with 0.38 mm. space, resistant to manual impact, level A, or shelf birch veneer 16 mm.





GABRIEL TEIXIDÓ

Barcelona, 1.947

Prestigioso diseñador industrial, creador de conocidos muebles y complementos para el hogar y la oficina. Ha sido profesor de EINA Escola de Disseny i Art y sigue siendo miembro de la junta ADI-FAD. Entre todas las empresas con las que trabaja o ha trabajado destacan nombres tan conocidos como: VIVES MUEBLES METALICOS S.A., STUA S.A., INDUSTRIAS FASE, SHETUG S.A., STACHE INTERNACIONAL S.A., AXA INTERNATIONAL S.A., EXPO SEVILLA 92, CABITEL, CARPYEN ILUMINACION S.L., GRASSOLER S.A., AKABA S.A., DISFORM S.A., ANDREU WORLD S.A., ENEA, CODINA MOBILIARIO S.A., ARRUTI S.COOP., FM SILLERIA S.L., ARIDI CONTRACT S.L., ADAL S.L., INTERI S.A., PERMASA S.A., MIQUELRIUS 1839 S.A.

Prestigious industrial design, creator of famous furniture and accessories for the home and the office. He was a teacher at the EINA Escola de Disseny Art and is still a member of the ADI-FAD board. Among all of the companies with which he has worked are such famous names as: VIVES MUEBLES METALICOS S.A., STUA S.A., INDUSTRIAS FASE, SHETUG S.A., STACHE INTERNACIONAL S.A., AXA INTERNATIONAL S.A., EXPO SEVILLA 92, CABITEL, CARPYEN ILUMINACION S.L., GRASSOLER S.A., AKABA S.A., DISFORM S.A., ANDREU WORLD S.A., ENEA, CODINA MOBILIARIO S.A., ARRUTI S.COOP., FM SILLERIA S.L., ARIDI CONTRACT S.L., ADAL S.L., INTERI S.A., PERMASA S.A., MIQUELRIUS 1839 S.A.



Witteveen Projectinrichting
Ouderkerk a/d Amstel
Tel: 020 - 496 5030
Fax: 020 - 496 3052
info@witteveen.nl
www.project-inrichting.nl
www.vergadertafel.info